

OPDRACHT 4 Schildersogen ontwikkelen



1

Haal je mooiste kopje uit de kast. In de video demonstreer ik stap voor stap hoe je een tonenschets van een kopje maakt.

De eerste vorm van leren is nadoen (als kind aapte ik mijn moeder al na). Doe jij mij nu na en maak van je mooiste kopje een tonenschets.

Kies nu uit de afgelopen lessen een lijntekening die je aanspreekt. Breng stap voor stap met verschillende grijstinten de toonwaarden aan in je schets. Je kunt daarvoor een potlood, stiften of markers gebruiken. Natuurlijk kun je voor deze oefening ook mijn twee lijntekeningen als uitgangspunt nemen.

2

Ik heb de inspiratiebron van mijn lijntekeningen niet heel precies nagetekend. Ik maak geen fotokopieën, maar een aangepaste werkelijkheid. Hoe breng ik nu de toonwaarden aan?





3

Daar waar het licht is, laat ik het papier wit of ik kleur het heel licht in met marker C2.



4

De midden tonen vul ik in met markers C4 en C6

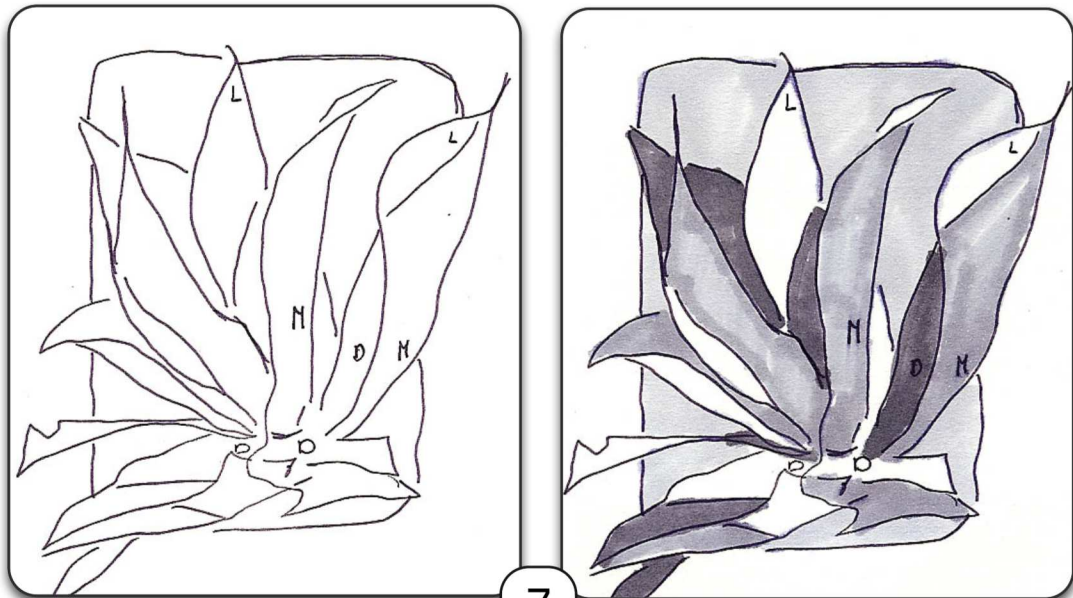
De donkere tonen met markers C6 en C8.

5

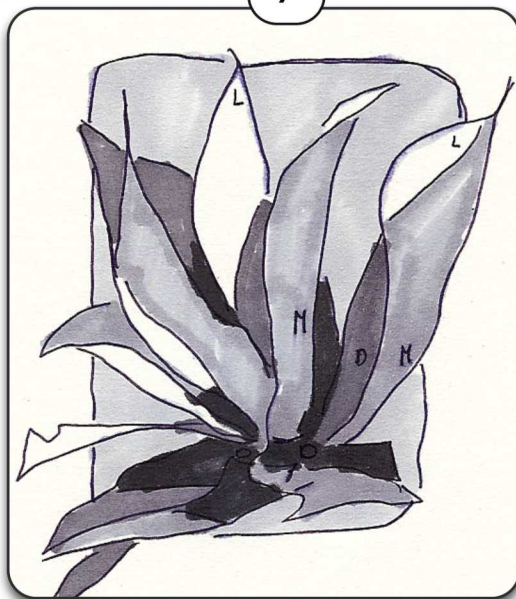


6

Mijn aandachtspunt accentueer ik door met marker C10 kleine details in de boom en op de palen aan te brengen. Je ziet dat het verschil tussen afbeelding 5 en 6 maar klein is. Toch geven die paar details iets extra's aan je tonenschets.



7



DE VOLGENDE STAP

Je hebt nu geoefend met twee lijntekeningen. Lukt het al een beetje?

Dan ben je toe aan de volgende stap. Je gaat op locatie een lijntekening maken en werkt die met potlood of markers uit tot een tonenschets. Dus raap je schetsmaterialen bij elkaar, stop ze in een handige tas en ga op pad!

Succes en veel plezier!

8

